



# Педагогічні КАДРИ

газета

ЗАСНОВАНА У ЖОВТНІ 1929 РОКУ

№ 2 (1651) ЖОВТЕНЬ 2015 РОКУ

НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

Кадр місяця



18 вересня 2015 року НПУ імені М. П. Драгоманова відвідала делегація видатних вчених з Японії, серед яких учений-політолог, знаний дослідник у галузі теорії демократії, президент Інституту політичних досліджень в Японії (IPSJ), професор Рей Сіраторі. За сприяння Малої академії наук України та Президента академії, вченого і політика Станіслава Довгого гості університету познайомилися з вишем та висловили своє захоплення рівнем організації навчання і якістю освіти.

За рішенням Вченої Ради вишу пана Сіраторі обрали Почесним доктором НПУ. В урочистій церемонії засідання Вченої ради взяв участь Національний заслужений академічний український народний хор України імені Г. Г. Верьовки під керівництвом Героя України, проректора-директора Інституту мистецтв НПУ Анатолія Авдієвського. Артисти вітали японського вченого гімном Японії.

## Вітаємо!

ВЕЛИКА Драгомановська родина вітає ректора Віктора Андрущенка з високою державною нагородою за значний особистий внесок у розвиток національної освіти, підготовку кваліфікованих фахівців, багаторічну плідну педагогічну діяльність та високий професіоналізм – орденом князя Ярослава Мудрого V ступеня (УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ № 567/2015). Пишаємось і глибоко шануємо Віктора Петровича та бажаємо нових перемог.



Драгомановська родина



## Довідка:

Орден князя Ярослава Мудрого – державна нагорода України для нагородження громадян за видатні заслуги перед Україною в галузі державного будівництва, зміцнення міжнародного авторитету України, розвитку економіки, науки, освіти, культури, мистецтва, охорони здоров'я, за визначну благодійницьку, гуманістичну та громадську діяльність.

## УРОЧИСТЕ ВІДКРИТТЯ VI НАУКОВОГО ФОРУМУ “УКРАЇНА – ПОЛЬЩА 2015”

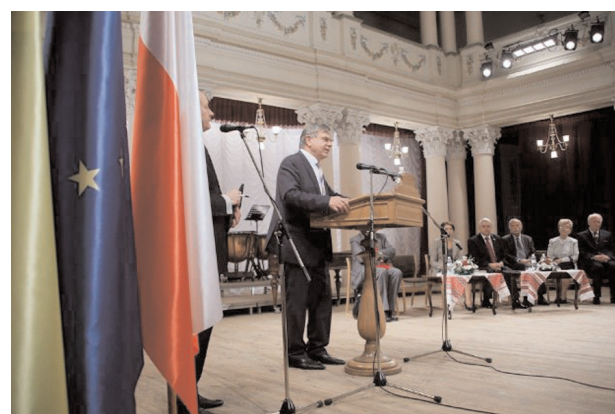
14 ВЕРЕСНЯ 2015 РОКУ відбулося урочисте відкриття VI форуму українських і польських науковців “Освіта для сучасності” в Національній філармонії України за участю голови Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти Лілії Гриневич, заступника Міністра освіти і науки України Максима Стріха, президента НАПН України Василя Кременя, ректора Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова Віктора Андрущенка та більш як 40 науковців зарубіжних країн.



Захід організовано під патронатом Національної комісії України у справах ЮНЕСКО та із залученням установ та організацій при Міністерстві освіти і науки України, що знаходяться у сфері управління МОН України, наукових установ Національної академії педагогічних наук України Комітетом педагогічних наук Польської академії наук та Національним педагогічним університетом імені М. П. Драгоманова.

З вітальним словом до учасників Форуму та почесного зібрання звернулися президент НАПН України

Василь Кремень, голова Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти Лілія Гриневич, заступник Міністра освіти і науки України Максим Стріха, віце-президент Комітету педагогічних наук Польської академії наук, проректор з науки Академії спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у Варшаві, іноземний член Національної академії педагогічних наук України Стефан Квятковскі, голова наукового товариства “Польща-Україна”, директор Інституту педагогіки Академії спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у



Варшаві, іноземний член Національної академії педагогічних наук України Франтішек Шльосек.

Лілія Гриневич виголосила вітання Голови Верховної ради України Володимира Гройсмана на адресу Форуму. Максим Стріха передав вітання українським і польським науковцям від Міністерства освіти і науки України.

Ректор Драгомановського університету Віктор Андрущенко зацентрував на особливому значенні Форуму для вищої школи та держави загалом. “В умовах гос-

трих економічних, політичних та соціокультурних негараздів, які переживає українське суспільство, до нас приїхали друзі – справжні академічні партнери, – наголосив Віктор Петрович. – Впевнений, що нинішній захід подарує нам низку продуктивних ідей, поглибить співпрацю в контексті розвитку єдиного Європейського Дому”.

Польські вчені зазначили про вагомість наукового форуму, що має вже двадцятилітню історію, не лише в науковій сфері педагогічної науки, а й з огляду на розви-



ток суспільства майбутнього, у постановці його проблем і спільних зусиллях у їх розв'язанні.

Класичним святковим концертом привітали іноземних гостей заслужені і народні артисти України - викладачі Драгомановського університету та Національний заслужений академічний український народний хор України імені Г. Г. Верьовки на чолі з Героєм України Анатолієм Авдієвським.

Прес-служба університету



# VI УКРАЇНО-ПОЛЬСЬКИЙ ФОРУМ “ОСВІТА ДЛЯ СУЧАСНОСТІ”



## Василь КРЕМЕНЬ: “Майбутній фахівець мусить бути розвинутою самодостатньою особистістю”

НА БАЗІ Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова протягом 14-16 вересня відбувся VI Українсько-польський форум “Освіта для сучасності”, організований Національною академією педагогічних наук України і Комітетом педагогічних наук Польської академії наук. Протягом трьох днів в аудиторіях університету кипіли обговорення та дискусії, що торкалися, зокрема, таких актуальних проблем, як освіта в сучасних умовах ринкової економіки і розвиток професійної кар’єри, інформаційно-комунікаційні технології в освіті.

Під час пленарних засідань головували доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України, академік-секретар Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України **Нелля Ничкало** і доктор наук (хаб.), професор, іноземний член НАПН України, директор Інституту педагогіки Академії спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у Варшаві, голова Наукового товариства “Польща – Україна” **Франтішек Шльосек**, а також доктор хабілітований, професор звичайний, почесний доктор НАПН України, директор Інституту педагогіки Вищої гуманістично-економічної школи у Влоцлавку Зигмунт Вятровський.

На першому пленарному засіданні із доповіддю “Освіта, особистість і соціальний поступ” виступив президент НАПН України **Василь Кремень**. Василь Григорович зазначив: “Розвиток техніки й технологій суттєво розширив і динамізував інформаційно-комунікативне середовище, в якому живе сучасна людина. Щоденно людина вступає в безліч різноманітних контактів. І для того щоб бути самою собою, а тим більше ефективно діяти в сучасному світі, людина має адекватно почувати себе в кожному із цих контактів, зберігаючи власну тотожність. Вона має бути розвинутою самодостатньою особистістю, здатною бути самостійним і відповідальним суб’єктом сучасного інформаційно-комунікативного середовища”.



*“Глобалізація – це не лише зближення націй, народів, утворення спільного економічного простору, єдиного неба тощо, а нерідко – загострення суперництва, а то й протидії народів. Особливо це відчують народи, які відносно недавно поновили власну державність і стали суб’єктами світового простору. Це стосується й України, яка піддана навіть прямій агресії – з боку Росії”.*

**Василь Кремень**

16 вересня на третьому пленарному засіданні VI Українсько-польського форуму “Освіта для сучасності” про законодавчі ініціативи у сфері освіти у контексті євроінтеграції України доповіла голова Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти **Лілія Гриневич**. Лілія Михайлівна зауважила, що саме цього дня відбудуться комітетські слухання з обговорення проектів законів України щодо наукової та науково-технічної діяльності. Законопроекти пропонують різні моделі реформування сфер

управління, фінансування та євроінтеграції української науки.

Голова Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти запропонувала науковцям форуму долучитися до обговорення реформування освітньої галузі України та надіслати свої науково-методичні рекомендації до Комітету.

Ректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова **Віктор Андрущенко** виголосив на пленарному засіданні доповідь про статус і функціональне визначення філософії у педагогічному процесі. *“Я розглядаю філософію як один з головних способів духовно-практичного освоєння світу, який забезпечує теоретично обґрунтовану відповідь на питання про мету і смисл життя, щастя і шляхи його досягнення, створює теоретичну основу для формування життєвих цінностей та ідеалів, – резюмував Віктор Петрович. – Спроби вилучення філософії із сфери педагогічної діяльності є злочином не тільки перед власним народом, але й перед людством”.*

Високими нагородами Драгомановського університету та Асоціації ректорів педагогічних університетів Європи, яку очолює Віктор Андрущенко, було нагороджено голову Комітету Верховної Ради України з питань науки і освіти **Лілію Гриневич**, Президента НАПН України **Василя Кременя** та польських колег і друзів вишу.

За рішеннями VI Українсько-польського форуму “Освіта для сучасності” планується проведення спільних досліджень, міжнародних і національних конференцій та методологічних семінарів, видання наукових і науково-методичних праць, а також підручників і навчальних посібників. Проведення наступного VII Форуму українських і польських науковців організатори збираються провести у вересні 2017 року в Республіці Польща.

**Прес-служба університету**

## Віктор АНДРУЩЕНКО: “Польща – наш пріоритетний стратегічний партнер”

СAME про це заявив ректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова **Віктор Андрущенко** 15 вересня 2015 року під час прес-конференції українських і польських науковців, що відбувалась в університеті в рамках VI Українсько-польського форуму “Освіта для сучасності”. Медійників педагогічного та освітнього спрямування цікавив у першу чергу розвиток співпраці України та Польщі в аспекті наукової педагогіки та її практичної реалізації.

Учасниками і гостями прес-конференції від України стали: **Василь Кремень**, доктор філософських наук, професор, дійсний член НАН України і НАПН України, Президент Національної академії педагогічних наук України, президент Товариства “Знання” України; **Віктор Андрущенко**, доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України, дійсний член НАПН України, ректор Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, президент Асоціації ректорів педагогічних університетів Європи; **Нелля Ничкало**, доктор педагогічних наук, професор, дійсний член НАПН України, академік-секретар Відділення професійної освіти і освіти дорослих НАПН України; **Лариса Лук’янова** – доктор педагогічних наук, професор, директор Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих НАПН України.

Від Республіки Польща – **Франтішек Шльосек**, професор, доктор хабілітований, голова наукового товариства “Польща-Україна”, директор Інституту педагогіки Академії спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у Варшаві, іноземний член Національної академії педагогічних наук України; **Стефан Квятковскі**, професор звичайний, доктор хабілітований, віце-президент Комітету педагогічних наук Польської академії наук, проректор з науки Академії спеціальної педагогіки імені Марії Гжегожевської у Варшаві, іноземний член Національної академії педагогічних наук України; **Зигмунд Вятровскі** – профе-



*“На цьому форумі під час пленарних засідань я почув дуже багато нових серйозних ідей і проектів, запропонованих нашими зарубіжними колегами щодо розвитку педагогічної науки. Цікавим зокрема для мене є вивчення теми праці як основи формування і розвитку особистості і майбутнього фахівця, яка висловлена паном Шльосеком. У нас вже традиційно усталилися тривалі й міцні академічні стосунки з польськими вищими навчальними закладами. Ми тісно співпрацюємо з ректором Яном Лащиком, вивчаємо спільні питання в контекстах програм Асоціації ректорів педагогічних університетів Європи, працюємо над ціннісною платформою підготовки нового вчителя для європейського освітнього простору. Тому Польща – наш стратегічний партнер уже кілька років, і ми поки не плануємо це змінювати”.*

**Віктор Андрущенко**

сор звичайний, доктор хабілітований, директор Інституту Вищої Економічно-Гуманістичної Школи, Вроцлав; Тадеуш Александр – професор звичайний, доктор хабілітований, керівник секції андрагогіки Польської Академії наук.

Співпраця НАПН України з Комітетом педагогічних наук Польської академії наук на виконання положень відповідної Угоди є багатогранною і взаємовигідною. Науковими установами НАПН України укладено угоди про співпрацю з вищими навчальними закладами та науководослідними інститутами Республіки Польща, на виконання положень яких здійснюються наукові дослідження за такими напрямками: філософія розвитку освіти і педагогічної науки в умовах євроінтеграційних процесів; методологічні засади розвитку громадянського суспільства; патріотичне виховання учнівської і студентської молоді; педагогіка праці; педагогіка неперервної професійної освіти; педевтологія; освіта дорослих; порівняльна професійна педагогіка тощо.

*“В Україні зараз відбувається реформування освітньої галузі. Польща як стратегічний партнер для нас важлива, бо з таким реформуванням йшла перед нами. До того, вона в найбільшій мірі відгукнулася на заклик та стала на захист інтересів України, стабільно і послідовно виказує свою дружню підтримку щодо нашої держави на європейському просторі, – наголошує Президент НАПН Василь Кремень. – Польські і українські народи почувують себе не тільки як сусіди, але як добрі сусіди”.*

Вдячне слово за глибоку довіру до університету, що проявилася в обранні НПУ базою проведення Форуму, висловив НАПН України та Польській стороні ректор Драгомановського вишу **Віктор Андрущенко**.

**Прес-служба університету**

## “ЖАННО, ВІДКРИЙ НАМ ОЧІ!”

З 8 ПО 10 ВЕРЕСНЯ 2015 р. у гуманітарному корпусі була представлена інсталяція відомої української художниці та скульпторки Жанни Кадирової. Художниця обрала в ролі інституції-партнера для втілення свого мистецького задуму саме наш навчальний заклад, тому вперше Драгомановський університет став однією з локацій Київської міжнародної бієнале сучасного мистецтва. Задум проекту незвичний, сміливий та навіть зухвалий за своїм змістом. Пропонуємо поглянути на нього очима глядача.

Перед входом в актову залу на ваші очі надягають пов'язку і проводять в просторе приміщення. Кожен крок ви відчуваєте, бо не знаєте, що оточує, ви не бачите нічого, окрім темряви, що додає відчуття тривоги, у деяких – навіть страху. За той час, поки глядач долає шлях від дверей актового залу до необхідного місця, в голові вириваються образи, ситуації, побоювання, а емоції досягають найвищого напруження. І ось ви опиняєтесь на потрібній точці на самоті. Можна знімати пов'язку з очей...

Вас засліплює світло прожекторів, і ви бачите більше двох сотень облич, які дивляться із зали. Наче звучить звично, але це не просто обличчя живих людей, це дві сотні портретів. На стільцях розташовані картини, погляд яких направлений лише на вас. Ви опиняєтесь посеред сцени на загальному огляді. Відвідувач не знав, що на нього очікує, тому не встигає підібрати доречну емоцію, як ми зазвичай робимо це у житті. Найчастіше в залі лунало: “Ох!”, “Вау!” та “Яка краса!”. Все чесно і щиро, саме на це спрямований ефект несподіванки.

З-за лаштунків починають лунати оплески, і відвідувач проекту перетворюється з глядача на актора, який відіграв виставу. Емоції переполюються і поєднуються у щось неймовірне: страх і задоволення від завершення очікування, сум'яття та захоплення. Перед очима не сотні портретів, а одна велика мозаїка. Після розуміння, що саме відбулось, ви йдете зі сцени під оплески і повертаєтесь у буденне життя, але відчуття тріумфу назавжди залишиться.

Ідея проекту зародилась у Жанни Кадирової давно, близько десяти років тому, і за цей час була втілена кілька разів в рамках різних виставок. Але як окрема інсталяція і в такому масштабі - вперше. Картини різних українських художників минулого та сучасності були привезені з Національного художнього музею України, Національного музею Івана Гончара, антикварних салонів, приватних колекцій. Єдиним критерієм відбору для художниці було наближення зображення до природного розміру людини, аби створити реалістичний ефект наповнення залу глядачами. На портретах можна розгледіти різних діячів культури, політики, освіти та простих людей - в різних ситуаціях, в різних епохах. Всі пози та повороти голів підібрані з такою точністю, що погляд “глядачів” направлений саме на те місце на сцені, де стоїть “актор”.



Головна ідея проекту полягає у думці, що між людиною та мистецтвом існує взаємодія. Не лише людина впливає на мистецтво, а й воно в такій же мірі, якщо не більше, впливає на неї. Не лише людина має право споглядати та оцінювати, але й її споглядають та оцінюють. Людина міняється місцями з мистецтвом, що має змусити замислитись над сучасною культурою та її місцем у житті кожного з нас.

Проект став однією з визначних мистецьких подій, яка відбулась у нашому університеті. Він відкрив нам шлях у мистецьку спільноту, адже ми виступили у ролі локації для міжнародного бієнале. Але найголовніше, що він залишив у серцях та свідомості глядачів. Вважатимемо це чудовим початком навчального року, який буде насичений яскравими подіями та культурними проектами, що не зможуть залишити нас байдужими.

Владлена ГЕРАСИМЕНКО



Проект Жанни Кадирової сподобався своєю емоційною наповненістю. Коли на сцені знімають пов'язку і ти бачиш сотні очей, що уважно дивляться на тебе, це одразу приголомшує. Вже потім починаєш вирізати очі таких великих постатей як Т. Шевченко, М. Драгоманов, щасливі і сумні обличчя сучасників, людей радянського періоду, людини-павука. Весь світ культури разом приходить в сьогодення, і відчувається своє власне життя в історії та культурі.

Я була на відкритті головного проекту II Київського бієнале, і ні один твір не мав такого емоційного впливу, як проект Жанни Кадирової, що відбувся в нашому університеті і дав можливість багатьом студентам замислитись над сучасним мистецтвом. Після проекту одна зі студенток виявила бажання писати курсову, а інша – наукову статтю з проблем сучасного мистецтва. Велика подяка Сергію Русакову за організацію цього заходу.

Галина Мєднікова,  
доктор філософських наук,  
професор



“Кожен переживав цей перформанс по-своєму. Найбільше запам'ятала одну дівчину. Коли вона побачила всі ці “погляди”, то спершу заціпеніла, а потім обережно почала ходити сценою і розглядати кожне обличчя, боячись пропустити якийсь вираз обличчя чи, може, навіть емоцію картини. І весь цей час у неї тремтіли руки. Вона довго не виходила і це, мабуть, перша людина, якій я сказала, що ми маємо обмеження в часі. І це було казати жакливо”.

Діана Павловська,  
студентка, волонтер проекту

“Проект Жанни Кадирової змусив мислити так, що попередні уявлення про мистецтво розвіялись. На їх місці народились нові думки та ідеї. Вона змусила бачити прекрасне в буденному, навчила бачити в темряві, зробила так, що ми стали частиною цього мистецтва.

Часом ми не помічаємо краси, яка постійно дарує відчуття неперевершеності і постійно на нас “дивиться”. Жанна зробила нас частинкою цієї краси і дала можливість відчути себе по-новому. Не забувайте про те, що ви – творці всього чарівного довкола, а Жанна просто нам про це нагадала і зробила це, як завжди, розкішно!”

Вікторія Пономаренко,  
студентка



### Анонс конференцій

КИЇВ  
05.11  
2015

ІФОН

всеукраїнська науково-практична конференція

**ЦІННІСНІ ЗМІНИ МОЛОДІ  
І СУЧАСНІ ФОРМИ  
КУЛЬТУРОТВОРЧОСТІ**

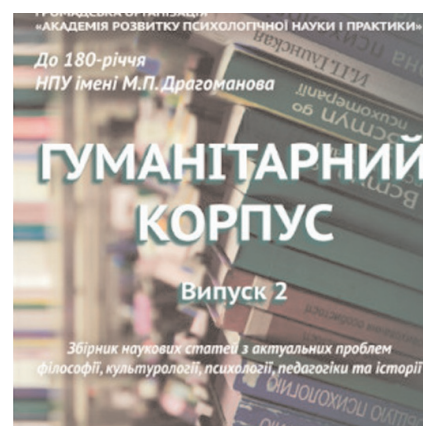
Кафедра культурології запрошує взяти участь у Всеукраїнській науково-практичній конференції “Ціннісні зміни молоді і сучасні форми культуротворчості”, яка відбудеться 5 листопада 2015 р. Рубіж XX-XXI століття ознаменувався суттєвими змінами у соціокультурній реальності та світосприйнятті, що суттєво

вплинули на трансформацію культури. Сформувалося нове покоління молоді, яке називають “міленіалами” (покоління “ЯЯЯ”).

Дослідники відзначають такі їх риси як нарцисизм і політичний конформізм, але водночас звертається увага на креативність, що знаходить свій прояв в різних формах культури.

Прийом заявок та тез до 23 жовтня 2015 року.

Детальніше на сайті:  
<http://www.npu.edu.ua/>



### IV міжнародна науково-практична інтернет-конференція

Інститут педагогіки і психології та Інститут філософської освіти і науки та НПУ імені М. П. Драгоманова запрошують взяти участь молодих вчених, аспірантів та студентів у IV міжнародній науково-практичній інтернет-конференції “Актуальні проблеми гуманітарних наук у дослідженнях молодих науковців”, яка відбудеться 25-27 листопада 2015 р.

Заявки на участь приймаються до 23 листопада 2015 р.

Детальніше на сайті:  
[ifon.npu.edu.ua](http://ifon.npu.edu.ua)

## Сприяємо у виборі першого робочого місця

Відділ професійно-кар'єрної орієнтації та працевлаштування Навчально-методичного центру Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова сприяє майже стовідсотковому працевлаштуванню молодих фахівців на робочі місця за набутими спеціальностями. Випускники-драгомановці мають можливість ще під час свого навчання бути абсолютно впевненими щодо своєї майбутньої роботи за спеціальністю.

Враховуючи вимоги нового Закону України "Про вищу освіту" щодо державної гарантії створення рівних можливостей для вибору роботи та виду трудової діяльності з урахуванням здобутої вищої освіти й суспільних потреб, а також високі стандарти сучасного ринку праці в умовах складної політичної та економічної ситуації в країні, надзвичайно важливим напрямом роботи університету є сприяння забезпеченню випускників університету першим робочим місцем.

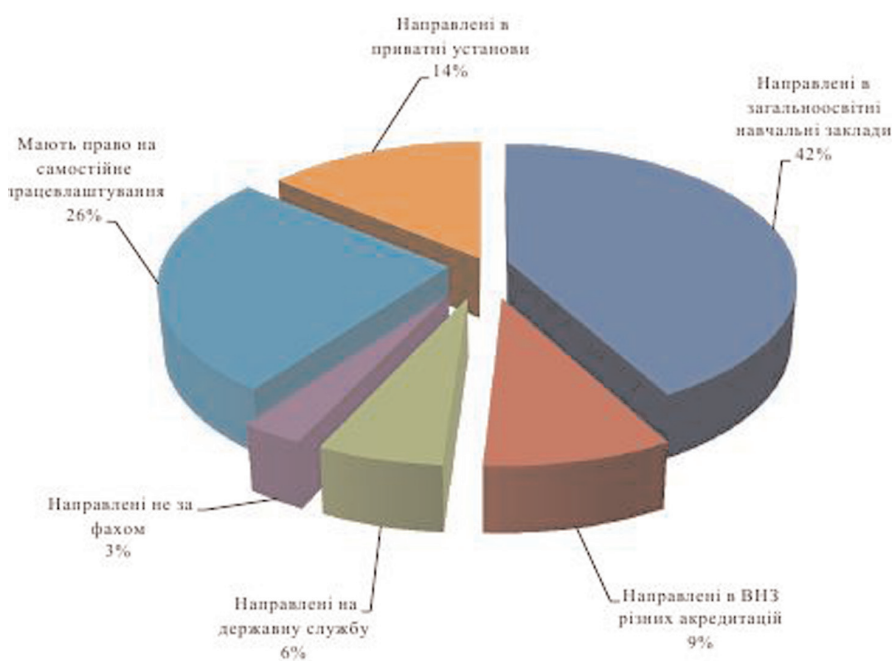
Організаційно-методичне та практичне забезпечення цієї діяльності в університеті покладено на відділ професійно-кар'єрної орієнтації та працевлаштування Навчально-методичного центру, який проводить пошук потенційних роботодавців в державних і приватних освітніх закладах (установах, організаціях, підприємствах), укладає з ними договори про співпрацю, формує та оновлює бази даних можливих варіантів першого місця роботи випускників університету. Співробітниками відділу постійно здійснюється моніторинг сайту Державного центру зайнятості Міністерства праці та соціальної політики України з метою вивчення попиту на педагогічні й непедагогічні спеціальності. Крім цього, відділ координує роботу підрозділів університету з питань сприяння працевлаштуванню.

**Результати роботи відділу протягом 2014–2015 н.р. щодо формування бази даних потенційних роботодавців узагальнено можна представити наступним чином:**

№ з/п	Потенційні роботодавці	2014 н.р.	2015 н.р.
1.	ВНЗ різних рівнів акредитації	34	42
2.	загальноосвітні навчальні заклади м Києва	329	341
3.	загальноосвітні навчальні заклади Київської області	129	154
4.	загальноосвітні навчальні заклади інших областей	342	734
5.	приватні освітні навчальні заклади	13	54
6.	державні служби	3	49
7.	будинки творчості	8	13
8.	музеї	6	9
9.	бібліотеки	4	10
10.	видавництва	7	19
11.	бюро перекладів	14	15
12.	приватні установи тощо	143	462

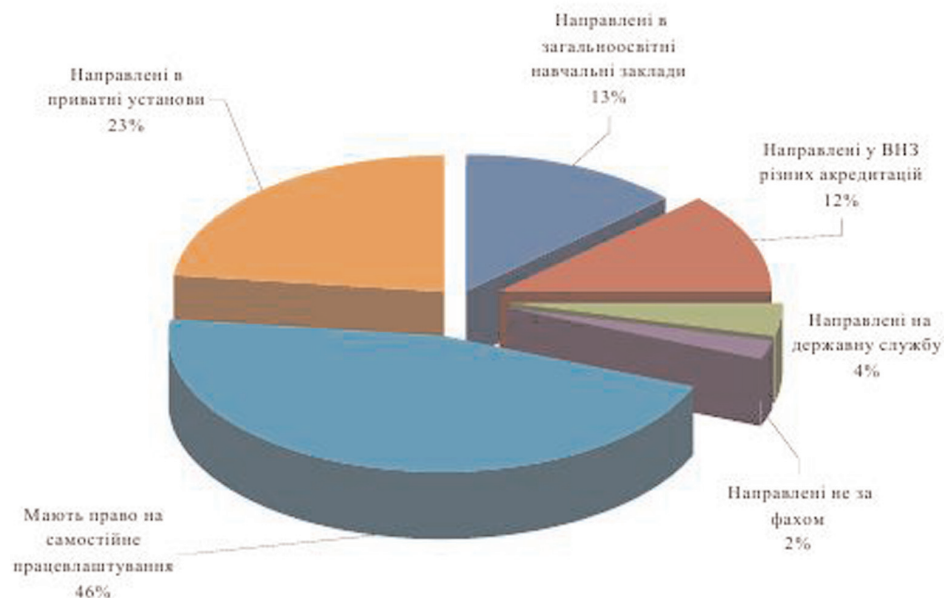
Важливим результатом роботи відділу професійно-кар'єрної орієнтації та працевлаштування є налагодження багаторічного тісного співробітництва з Департаментом освіти і науки, молоді та спорту України в місті Києві, Київської міської державної адміністрації та Департаментом освіти і науки Київської обласної державної адміністрації, іншими управліннями та відділами освіти України, а також з Управлінням професійно-технічної освіти м. Києва, відділами кадрів вищих навчальних закладів усіх рівнів акредитації, бібліотеками, музеями м. Києва та іншими установами. Відділом відпрацьовано практику особистих звернень роботодавців (директорів шкіл, керівників дошкільних навчальних закладів, приватних установ, соціальних служб тощо) до університету щодо цільового працевлаштування випускників університету у відповідні установи педагогічного та непедагогічного спрямування, що сприяє майже стовідсотковому працевлаштуванню молодих фахівців на робочі місця за набутими спеціальностями.

**Результати працевлаштування випускників НПУ імені М. П. Драгоманова 2015 р., які навчалися за кошти державного бюджету**



До Державної комісії з сприяння у працевлаштуванні випускників були також численні звернення й випускників, які навчалися за кошти фізичних та юридичних осіб.

**Результати працевлаштування випускників НПУ імені М. П. Драгоманова 2015 р., які навчалися за кошти фізичних та юридичних осіб**



У червні-серпні 2015 року робота відділу була спрямована на сприяння працевлаштуванню студентів НПУ імені М. П. Драгоманова та надання консультацій щодо вірного документального оформлення на роботу та отримання статусу молодого фахівця. При цьому відділ продовжує співпрацювати з управліннями та відділами освіти України та іншими потенційними роботодавцями над створенням нової бази робочих місць випускникам 2016 року. Так, з офіційними зверненнями потенційних роботодавців до відділу протягом серпня 2015 н. р. звернулося:

№ з/п	Потенційні роботодавці	Загальна кількість звернень	Загальна кількість вакансій
1.	ВНЗ різних рівнів акредитації	14	24
2.	загальноосвітні навчальні заклади м Києва	48	62
3.	загальноосвітні навчальні заклади Київської області	8	49
4.	загальноосвітні навчальні заклади інших областей	4	6
5.	приватні освітні навчальні заклади	2	4
6.	державні служби	1	8
7.	будинки творчості	1	3
8.	музеї	1	1
9.	бібліотеки	1	1
10.	видавництва	2	2
11.	бюро перекладів	1	3
12.	приватні установи тощо	12	68

Отже, університет не лише готує висококваліфікованих фахівців для розвитку держави, а й сприяє у виборі першого робочого місця за сучасними вимогами студента та випускника.

Протягом 2014/2015 навчального року за зверненнями студентів відділом професійно-кар'єрної орієнтації та працевлаштування було направлено до потенційних роботодавців 3561 студент, з яких:

- 1916 студентів, які навчалися за кошти державного бюджету;
- 1645 студентів, які навчалися за кошти фізичних та юридичних осіб;
- 1500 студентів, які навчалися за педагогічними спеціальностями і 2061, які навчалися за непедагогічними спеціальностями.

## Члена Ради ветеранів НПУ привітали з 90-літтям

СТУДЕНТИ і ВИКЛАДАЧІ Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова привітали з 90-літтям і 50-річчям роботи в університеті члена Ради ветеранів НПУ, ветерана Другої світової війни, професора Євгена Федотовича Безродного. У знак подяки за віддану працю драгомановці вручили Євгену Федотовичу найвищу нагороду НПУ – Золоту медаль Михайла Драгоманова – та подякували за чесність і вірність вчительській професії.



**Втрачений студентський квиток, виданий на ім'я Сидорчук Анастасії Олександрівни, вважати недійсним.**